

SIÈGES ET TABLE BASSE KING COULEUR PARME, DESIGN
PASCAL BUCLON, STRUCTURE EN ACIER OU ALUMINIUM
PERFORÉ, PEINTURE ÉPOXY POLYESTER.



En acier ou aluminium, les pièces signées ex'primae se révèlent bien singulières, à l'image d'ailleurs de la fondatrice, Catherine Primet. Artiste-née, forte d'un savoir-faire familial (les établissements Primet, fondés à Saint-Etienne il y a plus de 40 ans, sont spécialisés dans la tôlerie industrielle), la jeune femme se laisse guider par son éternelle passion pour le travail du métal. Avril 2006, elle fonde ex'primae, éditeur de mobilier contemporain pour intérieur et extérieur. Mais elle ne s'arrête pas là: un brevet permettant la reproduction d'images par perforation de la tôle a été déposé? Elle acquiert le droit d'exploitation! Et profite parallèlement de la méthode d'emboutissage mise au point pour imiter le métal tressé.

Séries dans l'air du temps

Désormais libérée de contraintes récurrentes, l'artiste élimine tout interstice entre les plaques et, donc, tout risque de rouille ou d'usure... Le rendu est unique. Avec Catherine, la tôle devient un objet d'art. Ex', Jos Design, Buck Design... Hétéroclites, épurées, originales et non-conformistes, les collections défilent sans se ressembler. ▶



FAUTEUIL TRESSÉ COULEUR AUBERGINE, DIMENSIONS:
60 CM X 77 CM, H: 72 CM.



TABLE BASSE TRESSÉE POUR COMPLÉTER LE SET,
DIMENSIONS: 100 CM X 50 CM, H: 37 CM.